



**3. Творческое задание.** Как вы думаете, какое из высказываний автор мог использовать в качестве эпиграфа к рассказу «Мой знакомый медведь»?

1. Для хороших актеров нет плохих ролей. (*Фридрих Шиллер*)
2. Играя других, актеры отвыкают быть самими собой. (*Василий Осипович Ключевский*)
3. Если перед вами настоящий комик, то смеяться вы начинаете еще до того, как он раскроет рот. (*Натан Д.*)
4. Артист - это донор. Именно донор, который отдает себя, не требуя вознаграждения. – (*С. Довлатов*)
5. Актерская игра все равно что катание на роликах: если знаешь, как это делается, это уже нисколько тебя не интересует. (*Джордж Сандерс*)

4. Предлагаю еще раз подумать над вопросом, который был задан в начале урока.. Если твоя версия изменилась, запиши ее.

**Зачем Дениске «во что бы то ни стало нужно было еще раз увидеть» артиста?**

---

---

---

---

---

*Спасибо за работу на уроке!*